

**VESNA BUKOVEC**  
**Briga me za konec sveta /**  
**I am not bothered with the end of the world**  
09. – 31. marec 2018



V izbranih delih, ki so na ogled ob samostojni razstavi Vesne Bukovec, avtorica razpira kritičen pogled na militanten odnos političnih sistemov do migrantov, tragični odnos posameznika do sočloveka, potrebnega pomoči, na populizem, t.i. »fake-news« in sovražni govor. Nekatere grafike in risbe na razstavi so jasen odziv na aktualno dogajanje v zahodnem svetu, vezanim na begunsko krizo, na politične ter družbene proteste nanjo v zadnjih dveh letih (*V iskanju svobode (Ecce homo)*, *Eksploanacija*, *Ne v mojem imenu* idr.) in na nedavne volitve ameriškega predsednika (*Demokracija danes*).

Že z naslovom *Briga me za konec sveta (I am not bothered with the end of the world)* razstava nagovarja nas – posameznike, ki kreiramo sodobno družbo – in skozi izbor preteklih in novih umetniških del odpira vprašanja o vizijah sodobne družbe: vprašanja o (ne)človečnosti, harmoničnem delovanju, empatiji, sprejemanju sočloveka, skrbnosti, vprašanja o lastni politični vlogi, sovraštvu, revščini, obupu, neskladjih.

Za razstavo v Galeriji Simulaker sta nastali novi deli: serija 19 risb z naslovom *Briga me ... (I am not bothered ...)* in ročno izdelani čokoladni bomboni s sporočilom (*Sladka pozaba*).

Začetno izhodišče risb, ki si sledijo na roli papirja, predstavlja pozaba tragedije beguncev; ob tem skuša avtorica s serijo *Briga me ...* "komentirati družbeno-politično realnost v državi (žica na meji, predsednik, ki skrbi zgolj za svojo podobo na instagramu, vpliv cerkve, izbrisani) in nagovarjati širši ignorantski odnos pozameznice, posameznika in družbe do nepravčnosti in do trpljenja drugih (ubijanje živali za potrebe človeka; nezmožnost prečkanja državne meje za nekatere skupine ljudi; nasilje spletnih komentarjev; revščina, (prisilno) beračenje, brezdomstvo; nasilje nad ženskami, nasilje v družini medvrstniško nasilje; (prikrita) prostitucija)".

Povsem običajno je, da sčasoma tudi najhujše človeške tragedije zbledijo, nekatere z generacijami, ob drugih smo si primorani nadeti emocionalni oklep, da »preživimo« narek časa, se soočamo z lastnimi tegobami ali se prepustimo sodobnim užitkom življenja. Kot napiše Bukovec: "Posameznice in posamezniki, ki se nam ekstremne življenjske okoliščine niso zgodile, preživljamo svoj čas v (na videz) brezskrbnem uživanju, potovanju, branju knjig za samopomoč, skrbi za svoje avtomobile, navijanju za Slovenijo in objavljanju selfijev na družbenih omeržjih."

O delu *Sladka pozaba*, prav tako nastalem ob priložnosti razstave v Galeriji Simulaker, je avtorica zapisala takole:

"S čokolado ponavadi povezujemo pozitivne, prijetne občutke. Z njo se sladkamo, in tolažimo. Podarjamo jo kot znak ljubezni, naklonjenosti ali zahvale. Čokolada naj bi bila protipol trpljenju. Izkoriščanje ljudi in narave (premalo plačana delovna sila, suženjsko otroško delo, uporaba pesticidov in drugih kemikalij) je prisotno že ob pridobivanju surovin za

*čokolado. Večina čokoladnih izdelkov, ki so naprodaj v trgovinah, je narejena iz mlečne čokolade, kar razširi obseg izkoriščanja in trpljenja tudi na živali.*

*Sporočilo, ki je ovito okrog bonbona, užitek ob sladkanju spremeni v neprijetno izkušnjo, ki pa jo pozabimo tako hitro, kot zmečkamo in odvržemo papirček. Prav tako, kot odmahnemo z roko, ko slišimo o trpljenju, ki se dogaja drugim.”*

**Vesna Bukovec** (1977, Ljubljana) je diplomirala in magistrirala iz kiparstva na Akademiji za likovno umetnost in oblikovanje v Ljubljani. Deluje kot samostojna avtorica in v okviru umetniške skupine KOLEKTIVA (z Metko Zupanič in Lado Cerar). Ustvarja v različnih medijih (risba, video, fotografija, instalacija) in pri tem uporablja različne postopke (raziskava, apropiacija, participacija idr.). Predstavila se je na vrsti samostojnih in skupinskih razstav v domačem in mednarodnem prostoru

---

Kuratorka razstave: Anja Zver

Zahvala: Simona Žvanut, Flopi d.o.o., Zaod Projekt Atol, Društvo za sodobno kulturo Fotopub.

Galerija Simulaker, Vrhovčeva ulica 1a, 8000 Novo mesto.

[www.simulaker.si](http://www.simulaker.si) / [www.facebook.com/GalerijaSimulaker](https://www.facebook.com/GalerijaSimulaker)

[anja.zver@simulaker.si](mailto:anja.zver@simulaker.si)

**Odprto: TOR–PET: 15.00–19.00 in SOB: 10.00–14.00**

**Zaprto: NED, PON in PRAZNIKI.**

Galerija Simulaker deluje v okviru zavoda LokalPatriot.

Zavod LokalPatriot, Dilančeva 1, 8000 Novo mesto, T+386 7 33 74 371; [www.lokalpatriot.si](http://www.lokalpatriot.si)

Delovanje galerije podpirajo Ministrstvo za kulturo, Urad za mladino, Mestna občina Novo mesto in Skupina DNŠ (Društvo novomeških študentov, LokalPatriot, Založba Goga in Hostel Situla).